

La asignatura de Geografía e Historia de 2º ESO cubre la Edad Media y Moderna junto a los aspectos demográficos de la Geografía. En esta disciplina prima la comprensión del cambio histórico que analiza la caída y la creación de imperios, reinos y civilizaciones, causados por múltiples aspectos políticos, socioeconómicos y religiosos. Se busca que el alumno tome contacto con los elementos que forman la base de nuestras instituciones, cultura y tradiciones, con el objetivo de entender qué aspectos han perdurado hasta nuestro presente así como la diversidad que han fomentado y los cambios demográficos que han experimentado. Asimismo, también se trabajarán comparativas con situaciones actuales y se propondrán situaciones del pasado que supusieron retos y dificultades para tratar de analizar el presente, desarrollando los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La memoria no es la única herramienta del aprendizaje de la historia; además de pruebas escritas se trabajará con actividades en el cuaderno de distinta índole, actividades en Classroom, infografías, presentaciones orales y digitales, análisis de documentos (mapas, textos, gráficos, tablas, imágenes entre otros), películas, lecturas y debates, así como Situaciones de Aprendizaje. Mediante estos instrumentos los alumnos adquieren las Competencias Clave (lingüística, digital, científica, aprendizaje, emprendedora, social, cultural, plurilingüe) que les permiten desarrollarse en sociedad.

### Criterios de Calificación

La asignatura se evaluará del siguiente modo: **Las preguntas, actividades y/o diferentes apartados de cada prueba están conectados con uno o más criterios de evaluación. La nota se calcula realizando la media ponderada de los criterios evaluados en el instrumento. Los criterios serán valorados sobre 10 y su importancia dentro de la prueba es la misma.** Por tanto, más criterios asociados a un instrumento le otorgan más valor de cara a su ponderación durante el curso.

Cada evaluación se supera al obtener un mínimo de 5 en la media de los criterios evaluados por el profesor durante el trimestre. **La nota final se obtiene calculando la media de todos los criterios de evaluación calificados durante el curso. Para superar la materia, la nota mínima del curso tiene que ser igual o mayor a 5.**

A la hora de realizar la evaluación el profesorado puede asociar criterios de evaluación a:

- **Pruebas escritas y orales de distinto tipo**, habiendo un mínimo de dos por evaluación y pudiendo agrupar más de una unidad didáctica por examen. Incluirán tanto contenidos teóricos (desarrollo de temas, definiciones, empleo de términos técnicos, preguntas de múltiples respuestas, memorización de mapas con ítems...) como prácticos (interpretación y análisis de textos, imágenes, mapas...). También contarán como pruebas presentaciones orales, ejercicios de análisis y otro tipo de aspectos que no necesariamente requieren de la memorización como método de estudio.
- **Trabajo del alumno** (elaboración de actividades en el cuaderno, libros de lectura, tareas en clase...). Entregas de carácter voluntario y obligatorio.
- **Situaciones de aprendizaje.** Se trata de la elaboración de distintas tareas temáticas de forma secuenciada y continuada con un objetivo final que el alumno debe alcanzar de acuerdo a los saberes básicos de la materia.

**Cualquier aprendizaje trabajado en clase o en actividades es susceptible de ser evaluado y calificado mediante los criterios de evaluación** que se podrán consultar en la Programación

Didáctica y/o en la página web, que, junto a los saberes básicos valoran la claridad y la exposición en el apartado oral, el empleo del vocabulario y los términos técnicos, así como la corrección caligráfica y la ortografía. La utilización de medios o procedimientos no permitidos (copia, empleo de móvil...) tendrá una calificación de 0 en todos los criterios asociados al instrumento de calificación, incluyendo la falta de cita de fuentes en los trabajos. Los alumnos que cursan el itinerario bilingüe deben realizar todos los contenidos orales y escritos en inglés, como dicta la normativa de la orden BRIT.

Las Unidades Didácticas se agruparán del siguiente modo, integrando la Geografía y el Arte junto a la Historia:

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
1. La fragmentación del mundo antiguo. Tres espacios culturales. Bizancio e Islam.	4. Al-Ándalus.	7. Renacimiento y Barroco
2. La Europa Feudal y el urbanismo medieval.	5. Los reinos cristianos peninsulares (S.VIII-XV)	8. El Imperio español. Austria y América.
3. Románico y Gótico	6. Hacia la modernidad. (ss.XV-XVI)	9. El siglo XVI-XVII: ciencia y decadencia.

Los criterios de evaluación necesarios para superar la materia son los siguientes:

CE.GH.1.
Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.
CE.GH.2.
Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.

- 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.
- 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

### CE.GH.3.

Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

- 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.
- 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.
- 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.
- 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

### CE.GH.4.

Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

- 4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.
- 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.
- 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.

### CE.GH.5.

Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

- 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.
- 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.
- 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.

**CE.GH.6.**

Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

- 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.
- 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.
- 6.3. Valorar la diversidad social, lingüística y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.
- 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.

**CE.GH.7.**

Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

- 7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.
- 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.
- 7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.
- 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.

**CE.GH.8.**

Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

- 8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.
- 8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.
- 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.

### CE.GH.9.

Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.