

La asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo abarca una época histórica que se caracteriza por romper con las culturas del pasado, iniciando la Edad Contemporánea, cuyo ámbito temporal se suele enmarcar desde el Antiguo Régimen hasta nuestro presente. En este contenido es necesaria la comprensión de esas diferencias existentes entre sociedades, el entendimiento de las transformaciones que las generan y su desarrollo hasta formar nuestra sociedad actual. Con el fin de comprender el desarrollo histórico podemos distinguir tres apartados: la política y economía de las sociedades, las transformaciones que ha experimentado el pensamiento, las mentalidades y las ideologías a lo largo del tiempo, y por último, el arte y la cultura que van ligadas a las distintas sociedades históricas, plasmando en su producción los cambios y desarrollos que tienen lugar. Al trabajarlas de forma conjunta se obtiene un estudio de la Historia de las sociedades humanas que han desembocado en nuestra realidad actual y las problemáticas de hoy.

No se busca un conocimiento memorístico y puramente descriptivo del pasado como un apartado rígido y desconectado de nuestra realidad, sino un conocimiento de los hechos históricos ocurridos, que pese a resultarnos lejanos, su utilidad reside en poderlos entender y analizar comprensivamente con el fin de entrever los lazos que los unen con nuestro presente. La memoria no es la única herramienta del aprendizaje de la historia; además de pruebas escritas se trabajará con comentarios, presentaciones orales y digitales, análisis de documentos, películas, lecturas y debates, mapas, tablas y gráficos, etc. Mediante estos instrumentos los alumnos adquieren las Competencias Clave (lingüística, digital, científica, aprendizaje, emprendedora, social, cultural, plurilingüe) que les permiten desarrollarse en sociedad.

Criterios de Calificación

La asignatura se evaluará del siguiente modo: **Las preguntas, actividades y/o diferentes apartados de cada prueba están conectados con uno o más criterios de evaluación. La nota se calcula realizando la media ponderada de los criterios evaluados en el instrumento. Los criterios serán valorados sobre 10 y su importancia dentro de la prueba es la misma.** Por tanto, más criterios asociados a un instrumento le otorgan más valor de cara a su ponderación durante el curso.

Cada evaluación se supera al obtener un mínimo de 5 en la media de los criterios evaluados por el profesor durante el trimestre. **La nota final se obtiene calculando la media de todos los criterios de evaluación calificados durante el curso. Para superar la materia, la nota mínima del curso tiene que ser igual o mayor a 5.**

A la hora de realizar la evaluación el profesorado puede asociar criterios de evaluación a:

- **Pruebas escritas y orales de distinto tipo**, habiendo un mínimo de dos por evaluación y pudiendo agrupar más de una unidad didáctica por examen. Incluirán tanto contenidos teóricos (desarrollo de temas, definiciones, empleo de términos técnicos, preguntas de múltiples respuestas, memorización de mapas con ítems...) como prácticos (interpretación y análisis de textos, imágenes, mapas...). También contarán como pruebas presentaciones orales, ejercicios de análisis y otro tipo de aspectos que no necesariamente requieren de la memorización como método de estudio.
- **Trabajo del alumno** (elaboración de actividades en el cuaderno, libros de lectura, tareas en clase...). Entregas de carácter voluntario y obligatorio.

- **Situaciones de aprendizaje.** Se trata de la elaboración de distintas tareas temáticas de forma secuenciada y continuada con un objetivo final que el alumno debe alcanzar de acuerdo a los saberes básicos de la materia.

Cualquier aprendizaje trabajado en clase o en actividades es susceptible de ser evaluado y calificado mediante los criterios de evaluación que se podrán consultar en la Programación Didáctica y/o en la página web, que, junto a los saberes básicos valoran la claridad y la exposición en el apartado oral, el empleo del vocabulario y los términos técnicos, así como la corrección caligráfica y la ortografía. La utilización de medios o procedimientos no permitidos (copia, empleo de móvil...) tendrá una calificación de 0 en todos los criterios asociados al instrumento de calificación, incluyendo la falta de cita de fuentes en los trabajos.

Las Unidades Didácticas se agruparán del siguiente modo:

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
1.- Los orígenes del mundo actual, el absolutismo y la crisis del Antiguo Régimen.	4.- Imperialismo y Primera Guerra Mundial.	7.- La 2a. Guerra Mundial. El Holocausto.
2.- Las revoluciones industriales.	5.- La economía de entreguerras. La Gran Depresión de 1929.	8.- La Guerra Fría y la descolonización.
3.- Revoluciones liberales.	6.- Los sistemas políticos de entreguerras. Las dictaduras.	19.- Mundo actual

Los criterios de evaluación necesarios para superar la materia son los siguientes:

CE.GH.1.
Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.
<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>

CE.GH.2.
<p>Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la era contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>
<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>
CE.GH.3.
<p>Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas</p>
<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>
CE.GH.4.
<p>Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>
<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>
CE.GH.5.
<p>Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>

<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las distintas generaciones.</p>
CE.GH.6.
<p>Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>
<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>
CE.GH.7.
<p>Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
CE.GH.8.
<p>Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>
<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres.</p>

